



Jacques Rallite parte admirado del Chile Crea, evento que le generó cototudas ideas y proyectos de carácter mundial *200*

## Francés Rallite propone dar vida a "Latinoamérica Crea"

*El evento —señaló— tomaría forma al realizarse una convención artística, en París, el año próximo, con motivo de los festejos de los 200 años de la Revolución Francesa*

La realización de una Convención Internacional del Arte, la Ciencia y la Cultura en julio del próximo año en París, dentro de los actos celebratorios del bicentenario de la Revolución Francesa, emerge como uno de los proyectos extracontinentales importantes surgidos durante el desarrollo del encuentro mundial de intelectuales organizado esta semana por Chile Crea, a través de todo el país.

Jacques Rallite, presidente de los Estados Generales de la Cultura de Francia y representante de su país en el evento que se desarrolla en Chile, propuso esta convocatoria a un gran número de delegados europeos y latinoamericanos, haciendo hincapié en que la agenda de esa convención contendría como tema esencial la incorporación de los Derechos de la Cultura a la Declaración Universal de los Derechos del Hombre y del Ciudadano, que por estos días cumplió cuarenta años de vigencia, que muchas veces no se cumple, como ocurre en nuestro suelo.

Rallite sugirió en el curso del Encuentro Internacional del Arte, la Ciencia y la

Cultura por la Democracia en nuestro país que la organización Chile Crea debiera adquirir permanencia y mantenerse en actividad continua.

El francés resaltó que Chile Crea es un ejemplar evento que debe repetirse aquí y en otros países latinoamericanos "y hasta podría instituirse 'Latinoamérica Crea', que se convertiría en una integración cultural de esta parte del mundo".

"Si se llegara a concretar esta integración cultural, artística y científica —sostuvo Rallite al lanzar la idea—, entonces en esa convención viviríamos un encuentro entre los Estados Generales franceses, que cuentan con seis mil artistas, y Latinoamérica Crea".

Rallite aseguró que "al volver a París hablaré de Chile Crea; hablaré de vuestros testimonios; de vuestra dignidad del hecho. Yo me he dicho, Chile Crea aquí. Nosotros los Estados Generales allá, y otros, por el mundo. ¿No estaremos así comenzando un *Canto General cultural* para el hombre por el hombre?", dijo interrogante el intelectual galo, finalmente.