

# Gracias, amigos del mundo

**Cerca de 200 grandes personalidades de la cultura y la ciencia universal participaron en el encuentro de Chile Crea**

El Encuentro Internacional del Arte, la Ciencia y la Cultura por la Democracia en Chile culminó en una gran y maratónica celebración desarrollada en el gimnasio del Instituto Miguel León Prado, de Gran Avenida.

El escenario de los hermanos marianos se convirtió durante una semana en el centro del más trascendental evento artístico-cultural que ha vivido nuestro país en los últimos quince años.

A la participación de figuras de relevancia mundial como Daniel Viglietti, se sumaron numerosos artistas que demostraron su gran cariño por un Chile como Jan Hammarlund, quien ayer volvió a ofrecer un recital en la plaza Pedro de Valdivia; el uruguayo Anibal Sampayo, gran conocedor de lo que es la cultura de la muerte por haber sido torturado infinidad de veces durante los diez años que estuvo prisionero en su propio país. También se hace preciso agradecer el afecto entregado por los integrantes del coro de Mikys Teodorakis, quienes cantaron a Violeta Parra en alemán y en



**El Teatro Callejero también participó en el Chile Crea, expresando su derecho al trabajo y la libre expresión**

**Daniel Viglietti no cantaba en Chile desde que en 1973 realizó una gira con Víctor Jara. Llenó de confianza y alegría a las poblaciones con sus temas de gran sensibilidad**

español; y qué decir del barcelonés Raimón, quien conmovió con una versión en catalán de *Te recuerdo, Amanda*, entre otras de sus canciones. La música y los cantores inundaron de alegría a un pueblo que a veces sufre la desesperanza y el desconsuelo.

En el plano intelectual, también primó la solidaridad: "Hemos venido a decirles que no están solos, encerrados entre la cordillera y el océano", declaró el escritor y periodista argentino Roberto Mero, quien junto a otros diez visitantes extranjeros fue detenido en Valparaíso durante el homenaje a Pablo Neruda en La Sebastiana del Cerro Alegre.

El escritor Eduardo Ga-

leano señaló en su discurso, el día inaugural: "Nosotros decimos NO al miedo y a la mediocridad como destino", mientras el actor Patricio Contreras -hoy convertido en una importante figura cinematográfica en Argentina- precisó que este encuentro "dará que hablar durante mucho tiempo en Latinoamérica".

El encuentro del Chile Crea permitió demostrar la unidad que pueden alcanzar los países cuando se proponen una meta en conjunto. "Deben desaparecer las fronteras que nos separan y convertirnos en una gran nación", acotó Roberto Mero, porque así fue estipulado en las cartas fundamentales de nuestra independencia.



Lejos de la cultura comercial que nos ha invadido durante todos estos años, con la televisión como elemento adocenador y moldeador de conductas, la activa participación de las altas personalidades buscó el contacto directo con la gente de las poblaciones, y muchos de ellos -como el gran Daniel Viglietti- partió de regreso a su país cargado de cintas magne-

tónicas con entrevistas a los pobladores.

Que el Chile Crea dejó su huella imborrable en la historia universal, ha quedado demostrado que la convocatoria -a partir de este encuentro- para la realización de un Colombia Crea y, posteriormente un Latinoamérica Crea, es algo que da confianza y esperanza a nuestro pueblo.