

AURA HERMOSILLA

El 8 de noviembre de 1975 fui detenida junto con Loreto Pelissier y el sacerdote Patricio Gajardo, a la salida de la Cárcel de Mujeres de Santiago (Casa Correccional).

Ibamos allí los días sábados en las mañanas para asesorar a las prisioneras políticas en sus trabajos de artesanía para que posteriormente, con los fondos obtenidos, en las ventas de éstos, pudieran ayudar a sus familias.

Colaborábamos con el Capellán de ~~Piziri~~ Prisiones Padre Patricio Gajardo, debido a la falta de tiempo de él y a nuestra propia inquietud cristiana.

Los tres fuimos llevados ~~XXXXXXXXXX~~ a una casa de torturas llamada Villa Grimaldi, según ellos sólo por cinco ~~XXXX~~ minutos para hacer una breve aclaración sobre nuestras actividades. Nos pidieron con mucha amabilidad perdón por tener que vendarnos la vista para que no reconociéramos el camino que nos llevó hacia lo que ellos llamaron "una casa de seguridad".

Una vez en Villa Grimaldi el trato amable se cambió por un trato duro y vejatorio. Se nos cambió la pequeña venda que llevábamos en el trayecto, que pasaba inadvertida desde fuera del vehículo, por una gran venda que no permitía ver nada. Fuimos despojadas de todos nuestros efectos ~~XXXXXXXXXX~~ personales, documentación y dinero.

Me llevaron a una pieza contigua a otra en la que interrogaban al Padre Gajardo. Podía escuchar el diálogo.

~~Durante toda esa tarde en que me tuvieron en ~~XXXX~~ esa pieza, fui violada por dos guardias, más un tercero que era el que tomaba la declaración del capellán. Este último guardia se hacía llamar Rudi; desconozco su nombre verdadero; entraba a ratos a la pieza y también me violaba. ~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~ Fui tratada violentamente y tirada en una especie de diván. La pieza era una oficina: en un ~~XXXXXX~~ momento en que me dejaron ~~XX~~ sola pude levantar la venda y ver que había un escritorio y muebles~~

AURA HERMOSILLA

...informaciones. Durante toda esa tarde que me tuvieron en esa pieza fui violada por dos guardias más un tercero que era el que tomaba la declaración del capellán que a ratos iba a esa pieza también a lo mismo. Como digo, seguramente, como una forma de presionar al capellán en caso de que yo gritara para que él hablara. Fui tratada violentamente y tirada en una especie de diván, era una oficina, porque en un momento que me dejaron sola pude levantar la venda y pude ver que habían escritorio y muebles de oficina. Eso fue durante toda la tarde. Ya de noche fue llevada, cuando terminó la declaración del sacerdote, fue llevada a una pieza donde también estaba Loreto. En esa pieza había ya una prisionera había ya una prisionera que llevaba ya 45 días desaparecida. Esta compañera estaba en cama, o sea permanecía <sup>tendida</sup> en el camarote y la guardia dijo que no teníamos ropa para que nos cubriéramos esa noche y que las frazadas que habían allí, que eran dos debíamos ~~usarlas~~ que dejárselas a esa compañera que estaba con problemas en los ovarios, eso nos dijo la guardia.. Después ~~de~~ que se fue la guardia y quedamos solas con ~~esta~~ esta compañera, ella nos contó cuál había sido su realidad. Ella había sido detenida hacía 45 días atrás. Ella estaba esperando familia y a ella le habían aplicado la corriente también. En vista de que ella sufrió un paro cardíaco no le aplicaron más corriente pero sí la trataron a golpes, o sea todos los días entraban los guardias a la celda y la golpeaban con golpes de puño y de pie hasta que le produjeron el aborto. Pasamos esa noche ahí, pero cada cierto rato éramos secadas para hacer declaraciones. La última declaración que me tomaron eran más o menos las 3 de la mañana y estuve hasta las 8 y media de la mañana del otro día. Después fui llevada a la misma pieza donde, se suponía que íbamos a dormir y como a las 11 de la mañana fuimos llevadas ~~con~~ con Loreto <sup>y de</sup> al campo de concentración ~~y~~ incomunicación de Cuatro Alamos. Siempre y durante el camino estuvimos siempre vendadas, porque además de que se nos ponía una tira de scotch en los ojos teníamos una tira de género que impedía ver.

Sólo en momento en que suponíamos que estábamos solos en una pieza  
mediamos levantar un poco la venda y mirar el lugar <sup>o</sup> de la pieza donde  
estábamos. El hombre que tomaba declaración al sacerdote y que a ratos  
iba a la pieza donde me habían tenido para violarme se hacía llamar  
Rudi, pero no se cuál es su nombre verdadero. En el campamento de  
incomunicados estuvimos 16 días, las dos con Loreto en una misma  
pieza, cuando llevábamos 10 días fuimos llamadas a la oficina de  
guardia de cuatro ábamos y se nos llevó nuevamente con scotch en los  
ojos, en una camioneta por segunda vez a Villa Grimaldi, allí se nos  
puso, tanto a Loreto como a mí en una cama, en una litera sin colchón  
como mostraba el dibujo de Sheila Kasigi para aplicarnos corriente.  
También fuimos de nuevo, yo personalmente, fui de nuevo violentamente,  
en vista de que yo no quise desnudarme por mi cuenta y golpeada con  
golpes de puño en todo el cuerpo y en la cara por no obedecerles.  
Fui amarrada a la cama, a la litera y se me aplicó corriente en dis-  
tintas partes del cuerpo, en las piernas, en los muslos en el estómago,  
en los senos, en los brazos incluso en la vagina y regiones genitales.  
Después fui llevada a una pieza y obligada a vestirme, ellos mismos  
se preocuparon de ponerme la ropa, ya que yo no veía y no estaba en  
condiciones de mantenerme de pie. También fui sometida a otro tipo  
de torturas. Existe lo que ellos mismos, los torturadores llaman  
el teléfono es dar golpes de palmas de manos, simultáneamente en  
ambos oídos, fuera de los puntapiés y ~~golpes~~ punetes y golpes de  
puños en todo el cuerpo, también estando allí, después que no me  
aplicaron más corriente empezaron a introducirme palos como de escoba  
en la vagina haciéndome creer que era el órgano genital del sacerdote  
Gajardo. Otro tipo de torturas, también es cuando a un le tiran el  
pecho, el seno desde los pezones hacia delante hasta quizás degerrar  
los músculos. Estuvimos todo ese día 18 de noviembre en Villa Grimaldi.  
Esa tarde fuimos llevadas nuevamente al campo de incomunicados hasta  
el día 23 de noviembre. Si.. en el campo de incomunicados no es tan

brutal la tortura es real que también existe, debido a que, con simulando los hipnotismos que le hacen a los detenidos, sobre todo, a las mujeres, <sup>provocan,</sup> se producen, hacen violaciones, apagan cigarrillos encendidos en los cuerpos en los brazos y en la manos de las detenidas; para comprobar si están dormidas rasguran sus brazos con agujas y tratan todo el tiempo de presionarnos psicológicamente, golpeando las puertas de las celdas donde estamos. En la noche, a medianoche o quizás a qué hora de la noche, muchas veces van abriendo las puertas de golpe cuando se supone que los detenidos están enfermos según ellos, para saber si estamos allí todavía, si no nos hemos arrancado, lo único que logran es despertarnos y dejarnos <sup>quizás</sup> sin dormir ~~quiénáax~~ por el resto de la noche. El día 23 de noviembre pasé a libre plástica junto con Loreto y Sheila Kesidi a tres alambrados. Ahí la tortura ya no es tan evidente, o sea, no hay tanta tortura, solamente es la represión de todo tipo. Porque es a cada persona a cada minuto. Las compañeras muchas veces son castigadas suspendiéndoles las visitas, dejándoles castigadas y llevándolas a calabozos. En, estando en tres alambrados tuve la posibilidad de conversar con una compañera periodista que pasó dos meses en la valla Grimaldi, en lo que llaman la torre, son cajones de un metro cúbico puestos uno sobre otro, a eso le llaman la torre. Los detenidos son muchas veces sacados una vez solamente en la noche, a medianoche al baño o al toilette. Se les da alimentos cada 48 horas o sino cada dos horas eso provoca el desconcierto en el tiempo. Yo creo que se podrían mostrar unas diapositivas que hay de dibujos sobre las torturas. Habría que apagar la luz.. A eso le llaman las perreras o la torre, esa es la posición, la única posición que pueden mantener los detenidos en esos cajones. .... Los detenidos normalmente salen con lesiones a la columna debido al largo tiempo que permanecen ahí y de la única postura

que tienen..... Hay otras, esa es la cama o la litera donde aplican la electricidad. Eso lo pude ver porque la venda no me quedaba, la venda que cubría mi vista no estaba muy apretada..... Ahí me aplicaron, cuando estuve en esa tortura me aplicaron incluso corriente en las ~~xxix~~ parte, en la sección de las axilas . Por mi parte quedaba, sobraba de la cama y me amarraron los brazos hacia arriba y no al lado del cue rpo..... Esa fue la vez y en esa <sup>posición</sup> ~~posición~~ me tuvieron para introducirme palos, como de escoba en la vagina..... Ese es otro tipo de cajones, a ese le llaman los closets o la o las casas corvi, porque se supone que cabe más de una persona... pero como cabe más de una persona ponen a tres o cuatro, entonces el lugar es casi nulo.....Según pude ver en varios momentos la cara de un de los torturadores el que se decía llamar Rudi pude describirlo así..... el que está a la derecha de ustedes.... Se acabaron las fotos, la luz..... se acabó la luz? Quiero decirles que en este momento, a pesar de que me es duro hablar de esto, lo hago no solo pensando en mí sino en todas las compañeras que en los campos de prisión en Chile, real mente, <sup>y</sup> seguramente a ellas se les ha hecho cosas más graves que en mí, pero yo he sido la que ha tenido la posibilidad de llegar aquí y puedo reclamar por ellas., para que ustedes hagan lo posible por ellas, no solo por las compañeras torturadas sino también por los familiares de ellas que muchas veces no tienen que comer. Eso es todo.